

JÚRI FINAL 2017

ANA MAFALDA LEITE nasceu em Portugal, mas cresceu e estudou em Moçambique. Licenciada em Filologia Românica, com mestrado em Literaturas Brasileira e Africanas e doutorado em Literaturas Africana, é poeta e ensaísta. Entre seus livros de poemas, destacam-se *O Amor essa forma de desconhecimento* (2010); *Livro das encantações* (2005) e *Passaporte do coração* (2002). Publicou os ensaios *Oralidade & escritas pós-coloniais* (2012) e *A poética de José Craveirinha* (1991), entre outros.

ANTÓNIO GUERREIRO nasceu em Santiago do Cacém. Licenciado em Línguas e Literaturas Modernas, é ensaísta e crítico literário. Colaborador do jornal Público/Ípsilon e professor convidado na Faculdade de Belas Artes de Lisboa, é autor do volume de ensaios *O Acento Agudo do Presente* (2000) e *Enciclopédia e Hipertexto* (2006), em colaboração.

BEATRIZ RESENDE nasceu no Rio de Janeiro. Licenciada em Literatura Portuguesa, com mestrado e doutorado em Teoria Literária pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, é professora, ensaísta e pesquisadora. Autora de *Sobre Lima Barreto* (2017); *Lima Barreto e o Rio de Janeiro em fragmentos* (2006); *Contemporâneos, Expressões da literatura brasileira no século XXI* (2008), entre outros ensaios.

EVERARDO NORÕES nasceu no Ceará, viveu na França, na Argélia e em Moçambique e hoje está radicado em Lisboa. Poeta, escritor e tradutor brasileiro, tem nove livros publicados, entre eles o livro de poemas *Melhores mangas* e o livro de contos *Entre Moscas*, vencedor do prêmio Portugal Telecom 2014. Seus poemas estão traduzidos para o espanhol, inglês, francês, italiano, catalão e quéchua.

EUCANAÃ FERRAZ nasceu no Rio de Janeiro. Poeta e professor de literatura brasileira, publicou *Sentimental*, vencedor do Prêmio Portugal Telecom Poesia 2012. Em 2016, teve seus oito livros de poemas reunidos em um único volume pela Casa da Moeda/Imprensa Nacional de Lisboa. Também escreve poesia para criança, entre eles *Cada coisa* (2016). Organizou dois livros de Caetano Veloso, *Letra só* (2003) e *O mundo não é chato* (2005); e coordena a edição das obras de Vinicius de Moraes para a Companhia das Letras.

HELOISA JAHN nasceu no Rio de Janeiro, cresceu em Montenegro e Porto Alegre, Rio Grande do Sul, e vive em São Paulo. Editora e tradutora literária, tem cerca de cem títulos traduzidos para todas as idades — sobretudo do espanhol, do francês e do inglês.

MARIA ESTHER MACIEL nasceu em Patos de Minas, Minas Gerais, e vive em Belo Horizonte. Com doutorado em Literatura Comparada e pós doutorado em Cinema, é escritora, poeta, professora e ensaísta. Publicou os ensaios *Literatura e animalidade* (2016); *O animal escrito, um olhar sobre a zooliteratura*; (2010); *As ironias da ordem* (2010); *A memória das coisas: ensaios de literatura, cinema e artes plásticas* (2004); e outros. Entre seus romances estão *O livro de Zenóbia* (2004) e *O livro dos nomes* (2008). Na poesia, estreou com *Dos Haveres do Corpo* (1984) seguido de *Triz* (1998).

MIRNA QUEIROZ nasceu em São Paulo. Licenciada em jornalismo com mestrado em Estudos Culturais pela Universidade de São Paulo, é jornalista e editora. É a fundadora e editora executiva da [revista Pessoa](#).

RICARDO ALEIXO nasceu em Belo Horizonte. Poeta, músico, produtor cultural, artista plástico e editor. Autodidata, atua em diversas áreas, sobretudo nas poéticas experimentais com a voz. Publicou *Modelos vivos* (2010); *Máquina Zero* (2004); *Trívio* (2002); *Quem Faz o Quê?* (1999); *Festim* (1992); entre outros. Curador de diversas exposições, como “Sebastião Nunes: 30 Anos de Guerrilha Cultural”; e de espetáculos multimeios como “Jogo de Guerra – Malês”; “Desconcerto Grosso - Poemas de Gregório de Matos”, e “Canudos, Sertão da Bahia, 1897”.

SÉRGIO ALCIDES nasceu no Rio de Janeiro e vive em Belo Horizonte. Licenciado em Comunicação Social, é poeta, tradutor, pesquisador e professor da Universidade Federal de Minas Gerais. Autor dos livros de poesia *Pier* (2016); *O ar das cidades* (2000); *Nada a ver com a lua* (1996); entre outros. Como tradutor de poesia, publicou livros e poemas de Ted Hughes, Juan Gelman, Joan Brossa e Philippe Jaccottet, entre outros.

CURADORES

ANA SOUSA DIAS nasceu em Lisboa. Jornalista, iniciou a sua carreira em 1975, no Diário de Notícias, no qual é redatora principal. É autora dos

livros *O que eu sei sobre os homens* e *O que eu sei sobre as mulheres* (2011).

MANUEL DA COSTA PINTO nasceu em São Paulo. Formado em jornalismo e mestre em teoria literária e literatura comparada, é jornalista e crítico literário. Autor dos livros *Albert Camus – Um elogio do ensaio* (1998); *Literatura Brasileira hoje* (2004); *Antologia da poesia brasileira do século 21* (2010); e *Paisagens interiores e outros ensaios* (2012).

SELMA CAETANO nasceu em Santos, São Paulo. Formada em Literatura Portuguesa e Brasileira, com mestrado em Gestão Cultural, é gestora cultural e curadora. Autora de *Graciliano Ramos - Biografia Ilustrada* (2014); *O livro das palavras – entrevistas e textos críticos de escritores lusófonos* (2013), com José Castello.