

Grade Entreolhares Universitário

Semana 1 – Fundamentos

quarta **3 de julho** *Leno Veras, Sala Vermelha (19h às 22h)*

Tema da aula: Projeto como Processo (Introdução teórica)

quinta **4 de julho** *Benjamin Seroussi, Sala Multiúso (19h às 22h)*

Tema da aula: Construção institucional e curadoria descentralizada

sábado **6 de julho** *Benjamin Seroussi, Casa do Povo (13h às 16h)*

Tema da aula: Visita mediada (engajamento comunitário e territorial)

Semana 2 – Estruturas

quarta **10 de julho** *Marcelo Campos, Sala Multiúso (19h às 22h)*

Tema da aula: Intermediação (educação, mediação e recepção)

quinta **11 de julho** *Paulo Miyada, Sala Multiúso (19h às 22h)*

Tema da aula: Elaboração conceitual (pesquisa, curadoria e crítica)

sábado **13 de julho** *Paulo Miyada, Instituto Tomie Ohtake (10h às 13h)*

Tema da aula: Visita mediada (programa educativo e acessibilidade)

Semana 3 – Dinâmicas

quarta **17 de julho** *Stella Tedesco, Sala Multiúso (19h às 22h)*

Tema da aula: Concepção expográfica (arquitetura, iluminação e design)

quinta **18 de julho** *Ana Helena Curti, Sala Multiúso (19h às 22h)*

Tema da aula: Estruturação produtiva (financeiro, jurídico e logística)

sábado **20 de julho** *Leno Veras, Sala Multiúso (10h às 13h)*

Tema da aula: Processo como projeto (conclusão metodológica)