

REGULAMENTO – PROGRAMAÇÃO MOSTRA RUMOS

Oficina de dança Como Não Florir Só Flores Feito Vulcões Amanhecidos em Dias de Pedras Frias?

Da apresentação

A mais recente edição do programa **Rumos Itaú Cultural** apoiou a realização de 109 projetos de artistas e pesquisadores de todo o Brasil, e, entre os dias **4 de setembro e 3 de novembro de 2019**, parte desses trabalhos será apresentada ao público do **Itaú Cultural** na exposição **O Tempo das Coisas – Mostra Rumos 2017-2018**, que também abrange programação com espetáculos, debates, oficinas e workshops.

A oficina de dança **Como Não Florir Só Flores Feito Vulcões Amanhecidos em Dias de Pedras Frias?** faz parte dessa programação. No dia **27 de setembro de 2019**, Verônica Santos e William Simplício, integrantes da Corpórea Companhia de Corpos, compartilham com os participantes um pouco das técnicas e práticas corporais, pensando nas diversas formas de corpos e suas urgências na dança.

Da inscrição

A inscrição é gratuita, individual e restrita a pessoas físicas, devendo ser realizada exclusivamente pela internet, mediante preenchimento de formulário disponível no site **itaucultural.org.br**, impreterivelmente até o dia **13 de setembro, às 23h59**.

Serão disponibilizadas **30 (trinta) vagas** ao público.

Ao enviar a inscrição pelo formulário, o(a) candidato(a) anui a todas as regras e disposições do referido regulamento, bem como confirma a veracidade das informações enviadas.

Ao finalizar o cadastro, o(a) candidato(a) receberá a confirmação de sua inscrição, sendo que a lista dos(as) selecionados(as) contemplados(as) será divulgada no site do **Itaú Cultural** no dia **20 de setembro de 2019**.

Da seleção

A Comissão de Seleção é formada por 2 (dois) artistas e 2 (dois) colaboradores do **Itaú Cultural**. Preenchidos todos os requisitos deste regulamento, a comissão selecionará **até 30 participantes** para a realização da atividade, levando em consideração o seguinte:

- a) adequação da proposta da oficina às expectativas apresentadas pelos(as) inscritos(as);
- b) formação de um grupo diversificado, no que diz respeito a questões de raça e gênero;

- c) multidisciplinaridade dos(as) inscritos(as), preferencialmente com diferentes formações e experiências.

A Comissão de Seleção tem total e absoluta autonomia e suas decisões são soberanas, não sendo passível nenhum tipo de recurso.

Das vedações e da desclassificação

Neste processo seletivo é vedada a participação de funcionários e estagiários do **Itaú Cultural**, bem como de seus pais ou responsáveis legais, irmãos, filhos e cônjuges. No entanto, o **Itaú Cultural** reserva-se o direito de destinar vagas adicionais àquelas previstas neste regulamento exclusivamente para seus colaboradores, mediante um processo seletivo paralelo.

A inscrição de pessoas vedadas acima estará sujeita a desclassificação imediata em qualquer etapa de realização da oficina.

Dos resultados

Os resultados serão divulgados até o dia **20 de setembro de 2019** no site do **Itaú Cultural**. Os(as) selecionados(as) receberão um e-mail de confirmação da seleção e participação na oficina. A data de divulgação eventualmente poderá ser alterada, a exclusivo critério do **Itaú Cultural**.

Das disposições gerais

As questões eventualmente não previstas no presente regulamento serão avaliadas e decididas a exclusivo critério do **Itaú Cultural**.

O(A) selecionado(a) será responsável por todas as despesas de deslocamento, alimentação e eventual hospedagem para sua participação nos encontros. O **Itaú Cultural** não será responsável pelo pagamento ou reembolso de nenhuma despesa.

O(A) selecionado(a) fica ciente de que o **Itaú Cultural** poderá realizar ações de divulgação da oficina de dança **Como Não Florir Só Flores Feito Vulcões Amanhecidos em Dias de Pedras Frias?** – em meios impressos e/ou on-line, inclusive em seu site e nas redes sociais – com os registros obtidos durante o(s) encontro(s). O(A) selecionado(a) autoriza a utilização de sua imagem e voz nas mesmas extensões ora dispostas e, se aplicável, compromete-se desde já a assinar a devida Autorização de Uso de Imagem e Voz a ser fornecida pelo **Itaú Cultural** no ato da inscrição e/ou dos registros durante o(s) encontro(s).

Do cronograma

27 de setembro de 2019

15h às 19h

Local de realização da oficina

Itaú Cultural Avenida Paulista, 149 – Bela Vista, São Paulo – SP, 01310-000

Programação da oficina sujeita a alterações.