

**Nordeste**  
**REGULAMENTO – PROGRAMAÇÃO "MOSTRA RUMOS"**  
*Oficina Corpo, Dança, Movimento e Criação*

### **Da apresentação**

A mais recente edição do programa **Rumos Itaú Cultural** apoiou a realização de 109 projetos de artistas e pesquisadores de todo o Brasil e, entre os dias **4 de setembro e 3 de novembro de 2019**, parte desses trabalhos será apresentada ao público do instituto na exposição **O Tempo das Coisas – Mostra Rumos 2017-2018**, que contempla espaço expositivo e uma série de atividades, como espetáculos, debates, oficinas e workshops.

A oficina **Corpo, Dança, Movimento e Criação** faz parte dessa programação e, no dia **31 de outubro de 2019**, Vic Alves compartilhará com os participantes os pilares básicos das danças urbanas, como: o balanço do corpo em consonância com o ritmo, desenvolvimento de partituras coreográficas, improvisação, consciência corporal e interpretação através do corpo que dança.

### **Da inscrição**

A inscrição é gratuita, individual e restrita às pessoas físicas, e deverá ser realizada exclusivamente pela internet, mediante preenchimento de formulário disponível no site **itaucultural.org.br**, impreterivelmente **até o dia 18 de outubro, às 23h59**.

Serão disponibilizadas **25 vagas** ao público para a realização da oficina.

Ao enviar a inscrição pelo formulário acima indicado, o candidato anui com todas as regras e disposições do referido regulamento, bem como atesta a veracidade das informações enviadas.

Ao finalizar o cadastro, o candidato receberá a confirmação de sua inscrição, sendo que a lista dos contemplados será divulgada no site do **Itaú Cultural** no dia **25 de outubro de 2019**.

### **Da seleção**

A comissão de seleção é formada por um artista e um colaborador do **Itaú Cultural**. Preenchidos todos os requisitos deste regulamento, a comissão selecionará até **25 participantes** para a realização da atividade, levando-se em consideração o seguinte:

- a) a adequação da proposta da oficina às expectativas apresentadas pelos inscritos;
- b) a formação de um grupo diversificado no que diz respeito às questões de raça e gênero;
- c) a multidisciplinaridade dos inscritos, preferencialmente com diferentes formações e experiências.

A comissão de seleção terá total e absoluta autonomia e suas decisões serão soberanas, não sendo passível nenhum tipo de recurso.

### **Das vedações e da desclassificação**

É vedada a participação de funcionários e estagiários do **Itaú Cultural**, bem como de seus pais ou responsáveis legais, irmãos, filhos e cônjuges neste processo seletivo. No entanto, o Itaú Cultural reserva-se o direito de destinar vagas adicionais àquelas previstas neste regulamento exclusivamente a seus colaboradores, mediante um processo seletivo paralelo.

A inscrição, neste processo seletivo, de pessoas vedadas acima estará sujeita à desclassificação imediata em qualquer etapa de realização da oficina.

### **Dos resultados**

Os resultados serão divulgados até o dia **25 de outubro de 2019** no site do **Itaú Cultural**. Os contemplados receberão um e-mail de confirmação da seleção e da participação na oficina.

A data de divulgação eventualmente poderá ser alterada a exclusivo critério do **Itaú Cultural**.

### **Das disposições gerais**

As questões eventualmente não previstas no presente regulamento serão avaliadas e decididas exclusivamente a critério do **Itaú Cultural**.

O selecionado será responsável por arcar com todas as despesas de deslocamento, alimentação e eventual hospedagem para sua participação no encontro. O **Itaú Cultural** não será responsável pelo pagamento ou pelo reembolso de nenhuma despesa.

O participante fica ciente de que o instituto poderá realizar ações de divulgação da oficina **Corpo, Dança, Movimento e Criação** – em meios impressos e/ou on-line, inclusive em seu site e nas redes sociais – com os registros obtidos durante o encontro. O selecionado autoriza a utilização de sua imagem e voz nas mesmas extensões ora dispostas e, se aplicável, compromete-se desde já a assinar a devida autorização de uso de imagem e voz, a ser fornecida pelo **Itaú Cultural** no ato da inscrição e/ou dos registros durante o encontro.

### **Do cronograma**

quinta **31 de outubro de 2019**  
**19h às 21h**

#### **Local de realização do curso:**

**Itaú Cultural**

Av. Paulista, 149 – Bela Vista, São Paulo/SP, 01311 000

**A programação do curso está sujeita a alterações.**