

## REGULAMENTO – ENTREOLHARES WORKSHOP COM ARTISTA

*“Estética da Evidência – workshop com Grupo Contrafilé”*

### **Da apresentação**

O **Entreolhares Estética da evidência**, atividade do programa de formação em Artes Visuais, apresenta este ano a edição workshop com **Grupo Contrafilé**, doravante denominada apenas “Workshop”.

Entre os dias **26, 28 e 29 de novembro de 2019** (período eventualmente poderá ser alterado), o Workshop apresentará para discussão entre os participantes três temas centrais: O espaço como obra; A habilidade corporal de ocupar um certo ponto de vista (gestualidades e corporalidades); e, Falar e escutar como arte.

O Workshop coloca em perspectiva o encontro entre estética e política na atualidade, bem como a sua relevância em um momento histórico no qual precisamos nos perguntar, cada vez mais, e a todo momento: “O que a arte tem a ver com tudo isso?”.

As práticas e conceitos acionados para pensar sobre essa questão coletivamente, vêm, principalmente, das relações entre arte e cidade; arte e produção de perspectivas/mundos; e, arte e diálogo/escuta.

### **Da inscrição**

A inscrição é gratuita, individual e restrita às pessoas físicas e deverá ser realizada exclusivamente pela internet, mediante preenchimento de formulário disponível no *site* **itaucultural.org.br**, impreterivelmente **até o dia 11 de novembro, às 23h59**.

Serão disponibilizadas **30 (trinta) vagas** ao público para realização do curso.

Ao enviar a inscrição pelo formulário acima indicado, o(a) candidato(a) anui com todas as regras e disposições do referido regulamento, bem como a veracidade das informações enviadas.

Ao finalizar o cadastro, o(a) candidato(a) receberá a confirmação de sua inscrição, sendo que a lista dos(as) selecionados(as) contemplados será divulgada no site no **Itaú Cultural** no dia **19 de novembro de 2019**.

### **Da seleção**

A comissão de seleção é formada por colaboradores do **Itaú Cultural**. Preenchidos todos os requisitos deste regulamento, a comissão selecionará até **30 (trinta) participantes** para a realização da atividade levando em consideração o seguinte:

- a) a adequação da proposta do Workshop às expectativas apresentadas pelos inscritos;
- b) a formação de um grupo diversificado no que diz respeito às questões de raça, gênero e localidade; e,
- c) a multidisciplinaridade dos inscritos, preferencialmente com diferentes formações e experiências.

A comissão de seleção terá total e absoluta autonomia e suas decisões serão soberanas, não sendo passível nenhum tipo de recurso, inclusive para eventual exclusão de candidato anteriormente selecionado, a qualquer momento de realização da Oficina.

### **Das vedações e da desclassificação**

É vedada a participação de:

- a) funcionários e estagiários do **Itaú Cultural** e seus pais ou responsáveis legais, irmãos, filhos, cônjuges e companheiros e ex-funcionários e ex-estagiários com menos de um ano de desligamento do **Itaú Cultural**, a contar da data de publicação deste regulamento, a saber, **29 de outubro de 2019**; e,
- b) integrantes da comissão de seleção e seus pais, irmãos, filhos, cônjuges e companheiros.

O não cumprimento de qualquer um dos requisitos deste regulamento resultará, a exclusivo critério do **Itaú Cultural**, no indeferimento da inscrição.

A inscrição de pessoas vedadas nas alíneas “a” e “b”, acima, estará sujeita à desclassificação imediata em qualquer etapa de realização do Workshop.

### **Dos resultados**

Os resultados serão divulgados até o dia **19 de novembro de 2019** no site do **Itaú Cultural**. Os selecionados receberão um e-mail de confirmação da seleção e participação do Workshop.

A data de divulgação eventualmente poderá ser alterada a exclusivo critério do **Itaú Cultural**.

### **Das disposições gerais**

As questões eventualmente não previstas no presente regulamento serão avaliadas e decididas exclusivamente a critério do **Itaú Cultural**.

O(A) selecionado(a) será responsável por todas as despesas de deslocamento, alimentação e eventual hospedagem para sua participação nos encontros. O **Itaú Cultural** não será responsável pelo pagamento ou reembolso de nenhuma despesa, de qualquer natureza.

Ao final do curso, e observada frequência mínima de **75% (setenta e cinco por cento)** dos dias de workshop, será fornecido um certificado digital de participação.

O(A) selecionado(a) fica ciente de que o **Itaú Cultural** poderá realizar ações de divulgação do Workshop **Entreolhares Estética da Evidência** – em meios impressos e/ou on-line, inclusive em seu site e nas redes sociais – com os registros obtidos durante o(s) encontro(s). O(A) selecionado(a) autoriza a utilização de sua imagem e voz nas mesmas extensões ora dispostas e, se aplicável, compromete-se desde já a assinar a devida Autorização de Uso de Imagem e Voz a ser fornecida pelo **Itaú Cultural** no ato da inscrição e/ou dos registros durante o(s) encontro(s).

### **Do cronograma** (sujeito a alterações, a critério exclusivo do **Itaú Cultural**)

**Dias 26, 28 e 29 de novembro de 2019**

**18h30 às 21h30**

### **Local de realização do Workshop:**

Instituto Itaú Cultural localizado na Av. Paulista, 149 - Bela Vista, São Paulo - SP, 01310-000.