



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aula 10

Arte conceitual, Performance e os Esgarçamentos das Linguagens, Meios e Suportes

Verbetes da *Enciclopédia Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras*

19º Salão Nacional de Arte Moderna. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/evento239144/salao-nacional-de-arte-moderna-19-1970-rio-de-janeiro-rj>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbetes da enciclopédia.

1ª Bienal Nacional de Artes Plásticas. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/evento81697/1a-bienal-nacional-de-artes-plasticas>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbetes da enciclopédia.

6ª Jovem Arte Contemporânea. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/evento82381/6a-jovem-arte-contemporanea>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbetes da enciclopédia.

ADRIANO de Aquino. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa9490/adriano-de-aquino>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbetes da enciclopédia.

ANGELO de Aquino. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa9680/angelo-de-aquino>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbetes da enciclopédia.

ANTONIO Berni. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa21361/antonio-berni>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbetes da enciclopédia.

ANTONIO Dias. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa45/antonio-dias>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbetes da enciclopédia.

ANTONIO Manuel. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa368/antonio-manuel>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbetes da enciclopédia.

ARTE conceitual. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo3187/arte-conceitual>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbetes da enciclopédia.



ARTE concreta. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo3777/arte-concreta>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

ARTE no Aterro: um Mês de Arte Pública (1968: Rio de Janeiro, RJ). In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/evento261158/arte-no-aterro-um-mes-de-arte-publica-1968-rio-de-janeiro-rj>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

ARTUR Barrio. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa47/artur-barrio>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

CALASANS Neto. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa5547/calasans-neto>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

CARLOS Fajardo. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa9511/carlos-fajardo>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

CARLOS Vergara. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa9534/carlos-vergara>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

DO CORPO à Terra (1970: Belo Horizonte, MG). In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/evento84839/do-corpo-a-terra-1970-belo-horizonte-mg>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

EMANOEL Araújo. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa662/emanoel-araujo>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

FLÁVIO Império. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa10688/flavio-imperio>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

FREDERICO Moraes. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa400/frederico-morais>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

GASTÃO Manuel Henrique. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa10669/gastao-manuel-henrique>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.



GERALDO de Barros. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa6490/geraldo-de-barros>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

GRUPO Phases. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo3793/grupo-phases>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

GRUPO Rex. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/grupo434025/grupo-rex>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

HAPPENING. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo3647/happening>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

HÉLIO Oiticica. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa48/helio-oiticica>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

IVAN Freitas. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa8835/ivan-freitas>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

IVAN Serpa. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa8922/ivan-serpa>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

JACK Vanarsky. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa21450/jack-vanarsky>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

JOSÉ Jardiel. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa21377/jose-jardiel>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

JOSÉ Resende. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa8972/jose-resende>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

JOSÉ Roberto Aguilar. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa4002/jose-roberto-aguilar>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.



JUAN Genovés. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa21375/juan-genoves>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

LYGIA Clark. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa1694/lygia-clark>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

MANUEL Calvo Abad. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa23848/manuel-calvo-abad>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

MARIO Cravo Neto. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa2620/mario-cravo-neto>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

NELSON Leirner. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa9429/nelson-leirner>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

NEOCONCRETISMO. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo3810/neoconcretismo>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

NEOFIGURAÇÃO. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo3813/neofiguracao>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

NOVA Objetividade Brasileira. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/evento81894/nova-objetividade-brasileira>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

OPINIÃO 65. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/evento81812/opinioao-65-1965-rio-de-janeiro-rj>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

PEDRO Escosteguy. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa21410/pedro-escosteguy>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

ROBERTO Magalhães. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa9435/roberto-magalhaes>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.



ENSINO A DISTÂNCIA
**HISTÓRIA DA
ARTE NO BRASIL**

**Um possível olhar sobre a produção
em artes visuais no Brasil**
com Marcos Moraes

RUBEM Valentim. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa8766/rubem-valentim>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

RUBENS Gerchman. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa2104/rubens-gerchman>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

TOMOSHIGE Kusuno. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa8756/tomoshige-kusuno>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

VILMA Pasqualini. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa21400/vilma-pasqualini>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

WALDEMAR Cordeiro. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa297/waldemar-cordeiro>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

WALTER Zanini. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa547/walter-zanini>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

WESLEY Duke Lee. In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em: <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa3154/wesley-duke-lee>>. Acesso em: 15 jun. 2020. Verbete da enciclopédia.

Outras fontes

ALVARADO, Daisy Valle Machado Peccinni de. *Figurações Brasil anos 60: neofigurações fantásticas e neosurrealismo, novo realismo e nova objetividade*. São Paulo: Itaú Cultural: Edusp, 1999.

AMARAL, Aracy. *Arte para quê? A preocupação social na arte brasileira 1930-1970*. São Paulo: Itaú Cultural: Studio Nobel, 2003.

_____. (Org.). *Projeto construtivo brasileiro na arte (1950-1962)*. Rio de Janeiro: Museu de Arte Moderna; São Paulo: Pinacoteca do Estado de São Paulo, 1977.

BRAGA, Paula. Os anos 1960: descobrir o corpo. In: BARCINSKI, Fabiana W. (Org.). *Sobre a arte brasileira: da pré-história aos anos 1960*. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes: Edições Sesc São Paulo, 2014.



ENSINO A DISTÂNCIA
**HISTÓRIA DA
ARTE NO BRASIL**

**Um possível olhar sobre a produção
em artes visuais no Brasil**
com Marcos Moraes

COSTA, Cacilda Teixeira da. *Arte no Brasil 1950-2000: movimentos e meios*. São Paulo: Alameda, 2004.

FAVARETTO, Celso. *A invenção de Hélio Oiticica*. São Paulo: Edusp: Fapesp, 1992. (Col. Texto e Arte, 6).

FERREIRA, Glória (Org.). *Crítica de arte no Brasil: temáticas contemporâneas*. Rio de Janeiro: Funarte, 2006.

INSTITUTO CULTURAL ITAÚ (Ed.). *Anos 60: a volta à figura – marcos históricos*. São Paulo: ICI, 1993. (Cadernos História da Pintura no Brasil, 5).

_____. (Ed.). *Do conceitual à arte contemporânea – marcos históricos*. São Paulo: ICI, 1993. (Cadernos História da Pintura no Brasil, 6).

INSTITUTO MESA. *Novo livro sobre os Domingos da Criação*. Disponível em: <<http://institutomesa.org/projetos/novo-livro-domingos-da-criacao-uma-colecao-poetica-do-experimental-em-arte-e-educacao/>>. Acesso em: 15 jun. 2020.

MORAES, Marcos. *Os anos em que vivemos em perigo*. Catálogo da exposição. São Paulo: Museu de Arte Moderna de São Paulo, 2019.

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. *Por um museu público – tributo a Walter Zanini*. Disponível em: <<http://www.mac.usp.br/mac/EXPOSIC7OES/2013/zanini/home.htm>>. Acesso em: 15 jun. 2020.

ZANINI, Walter (Org.). *História geral da arte no Brasil*. v. 2. São Paulo: Instituto Moreira Salles: Fundação Djalma Guimarães, 1983.