

EDITAL

 **entre** 
arte e
acesso

2021



APRESENTAÇÃO

O Itaú Cultural (IC) confirma sua vocação de inspirar o poder criativo das pessoas, fortalecendo o vínculo com os artistas e/ou pesquisadores com deficiência, através do edital **||entre|| arte e acesso 2021**.

OBJETIVO

É finalidade deste edital dar visibilidade às pesquisas de artistas com deficiência.


Os trabalhos artísticos e/ou pesquisas selecionados neste edital farão parte da programação do evento *||entre|| arte e acesso 2021*.


IMPORTANTE: vale lembrar que não é objetivo desta ação incentivar a reunião de pessoas enquanto houver os protocolos de isolamento social.

INSCRIÇÕES

Público-alvo: este edital é exclusivo para pessoas com deficiência, mediante autodeclaração a ser preenchida no formulário de inscrição.

Número de selecionados: até 15.

- 
- Poderão participar deste processo apenas pessoas físicas maiores de 18 anos.
 - Será aceita uma única inscrição por Cadastro de Pessoa Física (CPF).
 - As inscrições estarão abertas das **9 horas de 13 de julho a 6 de agosto de 2021**.
 - A inscrição é gratuita e deverá ser realizada através de formulário disponível no *site* itaucultural.org.br.
 - O Itaú Cultural não se responsabiliza por inscrições que não sejam concluídas até as **18 horas** do dia **6 de agosto** em razão de congestionamento do sistema, bem como por outros fatores que impossibilitem a transferência de dados ou o *upload* de arquivos.
 - O evento *||entre|| arte e acesso 2021* acontecerá totalmente *on-line*, em canais e redes sociais do IC.
 - Confira aqui as extensões aceitas para cada tipo de arquivo do seu trabalho:
 - **texto:** PDF, DOC, TXT e Word;
 - **vídeo:** formato compatível com YouTube;
 - **imagem:** JPEG e PNG.



Este edital abrange pesquisas no âmbito artístico, em elaboração ou finalizadas, de uma ou mais áreas de expressão, como artes visuais, arte e tecnologia, artes cênicas, audiovisual, circo, educação, dança, literatura, música, moda e produção cultural.

As inscrições poderão ser realizadas da seguinte forma:


1. É obrigatório o envio de um vídeo de **até três minutos** e/ou **texto de até 2 mil caracteres** respondendo à pergunta: **Do que se trata sua pesquisa?**

2. Opcional: você também poderá mostrar mais detalhes do trabalho em um vídeo de até cinco minutos de duração ou em um texto de até 2 mil caracteres.

Observação: o candidato poderá optar pelo envio de **vídeo, texto ou ambos**.

Fique atento ao envio do vídeo! Algumas informações importantes devem ser observadas:

1. Você deverá enviar o *link* do vídeo (YouTube, Vimeo, Google Drive, OneDrive ou outras plataformas de compartilhamento) sem senhas, sem necessidade de *login*, liberado para visualização pública e sem tempo de expirar.




ATENÇÃO: se o conteúdo enviado necessitar de senha ou estiver expirado, a inscrição será automaticamente invalidada.

Preste atenção nas exigências a seguir – todas elas precisam ser atendidas:

- 1.** Após a confirmação da inscrição, não é possível realizar nenhum tipo de alteração.
- 2.** O trabalho deverá ser individual e de autoria do artista/pesquisador.
- 3.** O trabalho artístico ou a pesquisa deverá ser inédito e não precisa estar finalizado.
- 4.** O artista/pesquisador deverá enviar apenas um trabalho – candidatos que enviarem mais de um serão desclassificados.

Ao enviar a inscrição pelo formulário indicado acima, o candidato concorda com todas as regras e disposições deste regulamento e atesta a veracidade das informações enviadas. Ao finalizar o cadastro, o candidato receberá a confirmação de sua inscrição.



A lista dos selecionados será divulgada no *site* do Itaú Cultural no dia **31 de agosto**. Eles também receberão um *e-mail* de confirmação.

IMPEDIMENTOS E DESCLASSIFICAÇÕES

O não cumprimento de qualquer um dos requisitos deste edital resultará, a exclusivo critério do Itaú Cultural, na desclassificação do candidato.

Caso sejam identificados descumprimentos aos direitos autorais nos trabalhos enviados, o candidato será desclassificado automaticamente.

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

Os trabalhos serão escolhidos por uma comissão de seleção composta de membros dos núcleos de Educação e Relacionamento e de Infraestrutura e Produção do IC, considerando o cumprimento de todas as regras estabelecidas neste edital.

A comissão de seleção tem total e absoluta autonomia, e suas decisões são definitivas, não sendo possível nenhum tipo de recurso.



Os trabalhos serão avaliados a partir dos seguintes critérios:

- 1.** Proposta e adequação do trabalho artístico e/ou pesquisa dentro das expectativas do festival: explorar os universos da arte e da cultura pelo viés da acessibilidade.
- 2.** Formação de um grupo diversificado no que diz respeito às questões de raça, gênero, distribuição geográfica e expressões artísticas.

Serão escolhidos **até 15 trabalhos**. Cada um deles receberá o valor bruto de **3 mil reais**, como remuneração para o desenvolvimento do projeto.

Cada participante selecionado deverá apresentar sua pesquisa/trabalho na programação do *||entre|| arte e acesso 2021*, em data pré-acordada com a equipe do evento.

ATENÇÃO: caso seja selecionada, a proposta enviada na inscrição não será a versão final que será apresentada no evento *||entre|| arte e acesso 2021*. Cada participante selecionado fará encontros virtuais de acompanhamento com a equipe do Itaú Cultural e terá uma data-limite para enviar o trabalho final.



DIVULGAÇÃO DOS SELECIONADOS

A lista de selecionados será divulgada no *site* do Itaú Cultural (itaucultural.org.br) no dia **31 de agosto de 2021**, e eles receberão também um *e-mail*/telefonema de confirmação da participação no evento *||entre|| arte e acesso 2021*.



 itaucultural.org.br

 facebook.com/itaucultural

 twitter.com/itaucultural

 youtube.com/itaucultural

 instagram.com/itaucultural

 linkedin.com/company/itaucultural

 open.spotify.com/user/itaucultural

